



VII Dni Biblijne w Małopolsce

pod hasłem: „MOTYWY BIBLIJNE WOKÓŁ NAS”
organizowane w dniach: 21 – 28 czerwca 2025
przez Oddział Krakowski Polskiego Towarzystwa Ewangelickiego
wraz z:

Parafią Ewangelicko – Augsburską w Krakowie, ul. Grodzka 58

Parafią Ewangelicko – Metodystyczną w Krakowie, ul. Długa 3

I Zborem Chrześcijan Baptystów w Kraków, ul. Wyspiańskiego 4

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA WSTĘP WOLNY

21.06.2025 (sobota) miejsce: I Zbór Chrześcijan Baptystów, Kraków, ul. Wyspiańskiego 4

godz. 15.00 – 16.30 – HISTORIA PUBLIKACJI „Z BIBLIĄ NA CO DZIEN” – prezentacja pomysłu hrabiego Mikołaja Ludwiga von Zinzendorfa codziennego czytania Pisma Świętego opartego o wersety – hasła danego dnia, jako impulsu do refleksji i działania w zgodzie ze Słowem Bożym. – prowadzenie Iwona Czajka, prezes Oddziału PTEw w Krakowie

22.06.2025 (niedziela) miejsce: Kaplica Parafii Ewangelicko-Methodystycznej w Krakowie, ul. Długa 3

godz. 11.30 – 12.00 – „SŁOWA TE [...] WYPISZESZ NA DRZWIACH TWOJEGO DOMU I NA TWOICH BRAMACH
– cytaty biblijne w przestrzeni życia codziennego” – prowadzenie Aleksandra Rzońca, członkini Oddziału PTEw w Krakowie

godz. 12.00 – 13.30 – SPACER PO „BIBLIJNYM KRAKOWIE” – poszukiwanie motywów biblijnych w przestrzeni Krakowa – prowadzenie Aleksandra Rzońca, członkini Oddziału PTEw w Krakowie

początek: Kaplica Parafii Ewangelicko-Methodystycznej w Krakowie, ul. Długa 3

zakończenie: okolice Wawelu

28.06. 2025 (SOBOTA) Miejsce: Sala „Diakonii” Parafii Ewangelicko – Augsburskiej, Kraków, ul. Grodzka 62

SESJA „MOTYWY BIBLIJNE W TWÓRCZOŚCI HENRYKA SIEMIRADZKIEGO”

Cz. I - Poznać twórcę – godz. 10.00 – 11.30

- *Życie osobiste Henryka Siemiradzkiego* – kustosz Magdalena Laskowska (Muzeum Narodowe w Krakowie)
- *Warsztat malarski artysty* – dr Dominika Sarkowicz (Muzeum Narodowe w Krakowie)
- *Tematyka biblijna w twórczości Henryka Siemiradzkiego* – dr Maria Nitka (Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu)

Przerwa kawowa 11.30-12.00

godz. 12.00 – 12.30 – „Przedwernisażowa” wizyta na wystawie w kościele św. Marcina w Krakowie – prezentacja Aleksandra Rzońca

Cz. II - Poznać dzieło – 12.45 – 14.15/14.30

- *„Uciszenie burzy” kontekst teologiczny tematyki obrazu H. Siemiradzkiego* – prezentacja pracy magisterskiej p. Kornelii Lazar (praca napisana na Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie)
- *Kopia obrazu i jej losy* – ks. Karol Macura – proboszcz PE-A w Drogomyślu
- *Źródła i dokumenty dotyczące obrazu i artysty w krakowskich zbiorach* – Aleksandra Rzońca (PTEw.)

Cz. III – Poznać odbiorców – 14.30 – 15.00

- Panel dyskusyjny i refleksje/uwagi/ uczestników